

Παρασκευή 30 Μαρτίου 2012

Α Θ Η Ν Α

➤ Μουσείο Ακρόπολης (ΩΡΑ 7:00 μ.μ.).
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Βραδιά αφιερωμένη στην ποίηση της **Σαπφούς**. Θα διαβαστούν ποιήματά της μεταφρασμένα στα νέα ελληνικά, θα γίνουν σύντομες παρεμβάσεις και θα ακουστεί ζωντανή μουσική μελοποιημένης ποίησής της.

Παρασκευή 30 Μαρτίου 2012

Α Θ Η Ν Α

➤ Μέγαρο Παλαιάς Βουλής, Σταδίου 13 (ΩΡΑ 7:30 μ.μ.) ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ GUTENBERG-ΤΥΠΟΘΗΤΟ, ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ (ΔΕ)ΚΑΤΑ ΚΑΙ ΡΟΕΤΙΧ

Απονομή Βραβείου «Κάτια Γρηγορίου-Θεοχαράκη» σε πρωτοεμφανιζόμενο ποιητή.

Σάββατο 31 Μαρτίου 2012

Π Α Τ Ρ Α

➤ Πολύεδρο, Κανακάρη 147

Τον **Γιάννη Βούλτο** και την **Άννα Νιαράκη** παρουσιάζουν οι **Γιάννης Λειβαδάς, Αλέξανδρος Φωσταίνης, Αθανασία Δανελάτου, Κώστας Αθανασόπουλος** και **Αγγελική Μικρού**.

Σάββατο 31 Μαρτίου 2012

Α Θ Η Ν Α

➤ «Κοραή» (Ιπποκράτους & Ναυαρίνου) ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΥΚΛΟΣ ΠΟΙΗΤΩΝ

Από τις 2:30 μ.μ. και μετά, ελάτε στο πατάρι του ζαχαροπλαστείου «Κοραής», να διαβάσετε ένα ποιήμα σας ή ένα αγαπημένο σας ποίημα άλλου ποιητή. Έτσι θα κλείσουμε ποιητικά τον Μάρτιο, **Μήνα Ποίησης**, που φέρνει για πρώτη φορά στην Ελλάδα ο **Κύκλος Ποιητών**.

Poetry Flash

Δεινοκράτους 8, 106 75 Αθήνα, E info@dekata.gr

ΕΙΝΑΙ ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΠΟΙΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΘΑ ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΟΤΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΛΟΓΟΣ

POETRY FLASH IS PUBLISHED BY POETS CIRCLE
ATHENS, GREECE, WHENEVER IS NEEDED

**ΓΙΑΤΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΜΕ
ΤΟΝ ΚΥΚΛΟ ΠΟΙΗΤΩΝ**

Εδώ και μερικά χρόνια η ποιητική τέχνη στη χώρα μας φαίνεται ότι διέρχεται κρίση. Κάποιοι μάλιστα ισχυρίζονται πως ουδέποτε άλλοτε η τέχνη αυτή υπήρξε τόσο αδιάφορη, αυτιστική και ναρκισσιστική όσο σήμερα. Είναι όμως έτσι;

Οι μύθοι της αγοράς στην εποχή του lifestyle ξέρουμε πως μπορούν να επηρεάσουν μεγάλα στρώματα του πληθυσμού. Η Ελλάδα της Μεταπολίτευσης τράφηκε με τον καταναλωτικό μύθο που δεν άφησε αλώβητες τις αναγνωστικές συνήθειες. Γι' αυτό κι επί χρόνια βλέπουμε να υποβαθμίζεται το ενδιαφέρον για την ποίηση και πολλοί ποιητές να κατηγορούνται πως αποσύρονται σε έναν αδιέξοδο και αυτοαναφορικό κόσμο, λες κι αυτός αποτελεί το τελευταίο καταφύγιο μιας μαραζωμένης ευαισθησίας. Τέτοια είναι, δυστυχώς, η εντύπωση που επικρατεί. Όμως:

- Καμιά τέχνη δεν λειτουργεί μέσα στο κοινωνικό και το πολιτιστικό περιβάλλον αν δεν είναι ζωντανή, δρώσα και σε άμεση σχέση με το κοινό της.
 - Ούτε επιβιώνει ξεσκονίζοντας μνημεία.
 - Ούτε συντηρείται καταφεύγοντας σε θεωρητικές επιχωματώσεις.
- Με άλλα λόγια: η ανάγκη για εξωστρέφεια των ποιητών τα τελευταία χρόνια παρουσιάζοταν επιτακτική. Κι αυτή μας παρακίνησε να λάβουμε την πρωτοβουλία και να ιδρύσουμε τον *Κύκλο Ποιητών*, με βασικούς στόχους:
- Τη διαρκή και δημόσια επικοινωνία της ποίησης με το κοινό μέσω πλήθους εκδηλώσεων.
 - Τη δημιουργία αρχείου ποιητών και ποιημάτων.
 - Τη δημιουργία ιστοτόπου, όπου ο επισκέπτης θα μπορεί να βρει ποιήματα, βίντεο με απαγγελίες από τους ίδιους τους ποιητές καθώς και βιογραφικά και βιβλιολογικά στοιχεία.
 - Την ανάπτυξη δεσμών των ελλήνων ποιητών με τους ομοτέχνους τους από όλον τον κόσμο. Σ' αυτό το πρώτο *Poetry Flash* θα δείτε τα ονόματα ορισμένων από τα αντεπιστέλλοντα μέλη μας που ανήκουν στους επιφανέστερους ποιητές παγκοσμίως.

Ο *Κύκλος Ποιητών*, σε συνεργασία με το *World Poetry Movement*, στο Συντονιστικό Συμβούλιο του οποίου είναι μέλος, αποφάσισε να κηρύξει τον επόμενο μήνα, Μάρτιο, **ΜΗΝΑ ΠΟΙΗΣΗΣ**, προγραμματίζοντας, σε συνεργασία με πολλούς φορείς, τριάντα (30) ποιητικές εκδηλώσεις σε όλη την Ελλάδα. Οι μούσες της ποίησης εξακολουθούν να εμπνέουν όσους επέλεξαν να τις υπηρετήσουν. Δεν είναι λίγοι – και δεν είναι μόνοι.

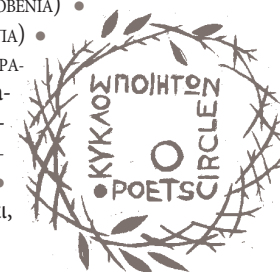
Οι ποιητές όμως δεν μπορούν να μένουν αδιάφοροι και στα μεγάλα δράματα των λαών. Επί εννέα μήνες το καθεστώς της Συρίας σφαγιάζει αιμάχους. Πρέπει να υψώσουμε τη φωνή μας, να την ενώσουμε με τις διαμαρτυρίες σε όλο τον κόσμο και να αξιώσουμε την δίκη του Άσαντ. Ο *Κύκλος Ποιητών* αφιερώνει τον πρώτο στην Ελλάδα Μήνα Ποίησης, τον Μάρτιο, **στη μνήμη των θυμάτων της Συρίας**.

**Poetry
Flash**

1/12

ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΠΟΙΗΤΩΝ / CORRESPONDING MEMBERS

OF POETS CIRCLE: Ana Luisa **Amaral** (Άννα Λουίζα Αμαράλ, ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ) • Fernando **Arabal** (Φερνάντο Αραμπάλ, ΙΣΠΑΝΙΑ) • Rikardo **Arregi** (Ρικάρντο Αρέγκι, Χώρα των Βάσκων, ΙΣΠΑΝΙΑ) • Homero **Aridjis** (Ομέρο Αρίτζις, ΜΕΞΙΚΟ) • Tomica **Bajsic** (Τόμικα Μπάγιτσιτς, ΚΡΟΑΤΙΑ) • Christopher **Bakken** (Κρίστοφερ Μπάκεν, ΗΠΑ) • Ataal **Behramoğlu** (Αταάλ Μπεχράμογλου, ΤΟΥΡΚΙΑ) • Casimiro **de Brito** (Καζιμίρο ντε Μπίτο, ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ) • Andrei **Codrescu** (Αντρέι Κοττρέσκου, ΗΠΑ) • Maureen **Duffy** (Μορίν Ντάφυ, ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ) • George **Economou** (Τζορτζ Οικονόμου, ΗΠΑ) • Desmond **Egan** (Ντέσμοντ Έγκαν, ΙΡΑΝΔΙΑ) • Gerhard **Falkner** (Γκέρχαρντ Φάλκνερ, ΓΕΡΜΑΝΙΑ) • Lawrence **Ferlinghetti** (Λόρενς Φερλινγκέτι, ΗΠΑ) • Carolyn **Forché** (Κάρολιν Φορς, ΗΠΑ) • Robert **Hass** (Ρόμπερτ Χας, ΗΠΑ) • Edward **Hirsch** (Εντουαρντ Χιρς, ΗΠΑ) • Jack **Hirschman** (Τζακ Χίρσμαν, ΗΠΑ) • Ledo **Ivo** (Λέντο Ίβο, ΒΡΑΖΙΛΙΑ) • Jochen **Kelter** (Γιόχεν Κέλτερ, ΕΛΒΕΤΙΑ) • Pedro **Lastra** (Πέδρο Λάστρα, ΧΙΑ) • Franco **Loi** (Φράνκο Λόι, ΙΤΑΛΙΑ) • David **Mason** (Ντέιβιντ Μέισον, ΗΠΑ) • Christopher **Merrill** (Κρίστοφερ Μέριλ, ΗΠΑ) • Amir **Or** (Αμίρ Ορ, ΙΣΡΑΗΛ) • José Emilio **Pacheco** (Χοσέ Εμίλιο Πατσέκο, ΜΕΞΙΚΟ) • Sibila **Petlevski** (Σιμπίλα Πετλέφσκι, ΚΡΟΑΤΙΑ) • Borislav **Radović** (Μπόρισλαβ Ράντοβιτς, ΣΕΡΒΙΑ) • Gabriel **Rosenstock** (Γκάμπριελ Ρόζενστοκ, ΙΡΑΝΔΙΑ) • Tomaz **Salamun** (Τομάζ Σαλαμούν, ΣΛΟΒΕΝΙΑ) • Rati **Saxena** (Ράτι Σαξένα, ΙΝΔΙΑ) • Sudeep **Sen** (Σουντέπ Σεν, ΙΝΔΙΑ) • Charles **Simic** (Τσαρλς Σίμικ, ΗΠΑ) • Damir **Sodan** (Ντάμιρ Σόνταν, ΚΡΟΑΤΙΑ) • David **St. John** (Ντέβιντ Σεντ Τζον, ΗΠΑ) • Alicia **Stallings** (Αλίσια Στόλινγκς, ΗΠΑ) • Mark **Strand** (Μαρκ Στραντ, ΚΑΝΑΔΑΣ) • Pia **Tafdrup** (Πία Τάφντροπ, ΔΑΝΙΑ) • Veno **Taufer** (Βένο Τάουφερ, ΣΛΟΒΕΝΙΑ) • Natasha **Trethewey** (Νατάσα Τρέδεγουϊ, ΗΠΑ) • Roberto **Vargas** (Ρομπέρτο Βάργκας, ΝΙΚΑΡΑΓΟΥΑ) • Lello **Voce** (Λέλο Βότσε, ΙΤΑΛΙΑ) • Jia-xin **Wang** (Τζιαχσίν Γουάνγκ, ΚΙΝΑ) • Yevgeny **Yevtushenko** (Γεβγένι Γεφτουσένκο, ΡΩΣΙΑ) • Saadi **Youssef** (Σααντί Γιουσεφ, ΙΡΑΚ) • Adam **Zagajewski** (Άνταμ Ζαγκαγιέφσκι, ΠΟΛΩΝΙΑ)



Τετάρτη 29 Φεβρουαρίου 2012 ΑΘΗΝΑ

☛ Art bar «Ποιήματα & Εγκλήματα», Εκδόσεις Γαβριηλίδης, Αγ. Ειρήνης 17, Μοναστηράκι (ΩΡΑ 7:00 μ.μ.)
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΥΚΛΟΣ ΠΟΙΗΤΩΝ

ΕΝΑ ΑΛΜΑ ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΜΠΡΟΣ... είναι το θέμα της παγκόσμιας ποιητικής συνάντησης των «100.000 Ποιητών για Αλλαγή». Η δεύτερη επίκληση των δυνάμεων της ποίησης για την ανθρωπότητα του *World Poetry Movement*, με εκατοντάδες εκδηλώσεις σε 131 χώρες. Ποιητές διαβάζουν ποιήματά τους με βάση την ιδέα «Ένα άλμα προς τα εμπρός». **Ελάτε να διαβάστε ένα ποιήματά σας κι εσείς!**

Τετάρτη 29 Φεβρουαρίου 2012 ΑΘΗΝΑ

☛ ΙΑΝΟΣ, Σταδίου 24 (ΩΡΑ 6:30 μ.μ.)
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΑΝΟΣ & ΠΟΙΕΙΝ

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Παγκόσμιου Κινήματος Ποίησης (*World Poetry Movement*), ο «Ιανός» και το *Ποιείν* (poiein.gr) διοργανώνουν ποιητική βραδιά: **6 X 6**, όπου νεότεροι ποιητές σε ρόλο ρεπόρτερ συζητούν ανά ζεύγη με καθιερωμένους ποιητές.

Σάββατο 10 Μαρτίου 2012 ΠΑΤΡΑ

☛ Πολύεδρο, Κανακάρη 147 (ΩΡΑ 13:00 μ.μ.)

Τον **Γιάννη Λειβαδά** και τον **Κυριάκο Συφιλιτζόγλου** παρουσιάζουν οι **Ζωή Αντωνοπούλου**, **Ελπίδα Πασαμιχάλη**, **Κατερίνα Σακελλάρη** και **Φρόνη Κωσταρά**.

Δευτέρα 12 Μαρτίου 2012 ΑΘΗΝΑ

☛ Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων, Ακαδημίας 50 (ΩΡΑ 7:00 μ.μ.)
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ, ΝΕΟΛΑΙΑΣ & ΑΘΛΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ (Ο.Π.Α.Ν.) ΚΑΙ ΚΥΚΛΟΣ ΠΟΙΗΤΩΝ

ΚΥΚΛΟΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ. Εκδήλωση για τον ποιητή **Τίτο Πατρίκιο**. Τον παρουσιάζει ο **Αναστάσης Βιστωνίτης**.

Τετάρτη 14 Μαρτίου 2012 ΑΘΗΝΑ

☛ Ινστιτούτο Cervantes, Μητροπόλεως 23 (ΩΡΑ 7:00 μ.μ.)
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ CERVANTES & ΚΥΚΛΟΣ ΠΟΙΗΤΩΝ

ΒΡΑΔΙΑ ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ. Έλληνες μεταφραστές διαβάζουν ισπανόφωνη ποίηση σε δικές τους μεταφράσεις και στο πρωτότυπο. **Nina Αγγελίδου**, **Κωνσταντίνος Παλαιολόγος**, **Σύλβα Πάντου**, **Νίκος Πρατσίνης**, **Αμαλία Ρούβαλη** και **Κλαίτη Σωτηριάδου**. Συντονιστής ο **Γιώργος Ρούβαλης**.

Παρασκευή 16 Μαρτίου 2012 ΠΑΤΡΑ

☛ Πολύεδρο, Κανακάρη 147

Την **Μαρία Τοπάλη** παρουσιάζουν οι **Μαρία Ψάχου** και **Ευρυδίκη Παπάζογλου**.

Σάββατο 17 Μαρτίου 2012 ΑΘΗΝΑ

☛ Εθνική Βιβλιοθήκη / ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ (11:00 π.μ.-13:00 μ.μ.)
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ & ΚΥΚΛΟΣ ΠΟΙΗΤΩΝ

ΗΜΕΡΙΔΑ: ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΞΟΥΣΙΑ

Ποιήματα διαβάζουν οι: **Ηλίας Γκρης**, **Γιάννης Πατίλης**, **Λευτέρης Πούλιος**, **Χρήστος Ρουμелиωτάκης**. ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ: **Αναστάσης Βιστωνίτης**, **Τίτικα Δημητρούλια**, **Αντώνης Λιάκος**. Τη συζήτηση συντονίζει ο **Παύλος Τσίμας**.

Δευτέρα 19 Μαρτίου 2012 ΑΘΗΝΑ

☛ Πολυχώρος «Μεταίχιμο», Ιπποκράτους 118 (ΩΡΑ 8:00 μ.μ.)

Ενώνουμε τις φωνές μας διαβάζοντας τα αγαπημένα μας ποιήματα και ακούγοντας μελοποιημένη ποίηση. Συντονίζει ο **Γιάννης Κοντός**.

Τ Ε Τ Α Ρ Τ Η 2 1 Μ Α Ρ Τ Ι Ο Υ Ε Α Ρ Ι Ν Η Ι Σ Η Μ Ε Ρ Ι Α
Π Α Γ Κ Ο Σ Μ Ι Α Η Μ Ε Ρ Α Π Ο Ι Η Σ Η Σ

ΑΘΗΝΑ

αόρατη
÷ ΜΑΡΤΥΡΙΑ
ΔΙΑ ΜΑΡΤΥΡΙΑ

ΙΑΝΟΣ (Σταδίου 24)
12 το μεσημέρι

ΑΟΡΑΤΟ ΜΝΗΜΕΙΟ
ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΠΟΙΗΤΗ

από τους δρόμους
της ποίησης
η ποίηση στους δρόμους

÷
Αν όχι τώρα, πότε;
Αν όχι εμείς, ποιοί;

● **Bacaro** (Σοφοκλέους 1 στις 8:00 μ.μ.) Η **Αλίκη Καγιαλόγλου** τραγουδά μελοποιημένα ποιήματα γνωστών ποιητών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ & ΕΚΕΒΙ

● **Ελληνοαμερικανική Ένωση** (Μασαλίας 20 στις 7:00 μ.μ.) Η Αμερικανική Ποίηση στα Ελληνικά. Έλληνες μεταφραστές (Γ. Αντιόχου, Χ. Γιαννακόπουλος, Ευ. Παναγιώτου, Γ. Κυρια-

ζής και Π. Χαχής) διαβάζουν ποιήματα σύγχρονων Αμερικανών ποιητών. Συντονιστής ο **Γιώργος Ίκαρος Μπαμπασάκης**. ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ & ΚΥΚΛΟΣ ΠΟΙΗΤΩΝ
● **ΙΑΝΟΣ** (Σταδίου 24, στις 7:00 μ.μ.). Ο **Ντίνος Χριστιανόπουλος** θα μιλήσει για την ποίηση και θα διαβάσει ποιήματά του.



Η καθιερωμένη ποιητική καμπάνια στα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς του ΕΚΕΒΙ για την Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης, είναι εφέτος αφιερωμένη στον **ΝΙΚΗΦΟΡΟ ΒΡΕΤΤΑΚΟ**, στίχοι του οποίου θα προβληθούν στις οθόνες των σταθμών του Μετρό, του Ηλεκτρικού αλλά και στις οθόνες του Τραμ, φέρνοντας σε επαφή το κοινό με το έργο του. (ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΣΤΑΣΥ - ΣΤΑΘΕΡΕΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ Α.Ε.)

ΒΟΛΟΣ

Στο παραδοσιακό καφενείο **Μινέρβα**, στις 8:30 μ.μ. η ομάδα **VOLOS POETRY SLAM** ● **Μ. Αισώπου**, **Κ. Ζούζουλα**, **Ευ. Κάβουρας**, **Ε. Καραβασίλη**, **Sirona Medicus**, **Α. Μακρυγιάννης**, **Ποιητής εκ Πηλίου**, **Σ. Πελασγός**, **Ε. Σαμαλίδου**, **Α. Μακρυγιάννης**, **Ε. Ψαραλίδου**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Γενί Τζαμί (Αρχαιολογικού Μουσείου 30, στις 8:30 μ.μ.) ● **SCRABBLE** ή **ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΝΟΗΜΟΥΣΥΝΗ ΣΤΟ ΚΟΥΤΙ**. Γνωστοί ποιητές και άνθρωποι του θεάτρου της πόλης παίζουν το «παχνίδι των λέξεων» με σκοπό να φτιάξουν το «παγκόσμιο ποίημα» με Jazz-Swing κουαρτέτο και προβολή βίντεο. ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΚΥΚΛΟΣ ΠΟΙΗΤΩΝ, ΣΑΙΕΠΗΡΙΚΟΝ

ΚΑΛΑΜΑΤΑ

Πνευματικό Κέντρο Καλαμάτας (7:00 μ.μ.)
● Ομιλία του **Δημήτρη Κοσμόπουλου** με τίτλο «Η λειτουργία της ποίησης στην εποχή μας» και απαγγελία ποιημάτων μελών της

Πέμπτη 22 Μαρτίου 2012 ΑΘΗΝΑ

☛ Ιωνικό Κέντρο, Λυσίου 11, Πλάκα (ΩΡΑ 7:30 μ.μ.)
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Μέλη της Εταιρείας Συγγραφέων διαβάζουν πολιτική ποίηση. Η βραδιά είναι αφιερωμένη στη μνήμη του **Νικηφόρου Βρεττάκου**, με αφορμή τα 100 χρόνια από τη γέννησή του.

Τετάρτη 28 Μαρτίου 2012 ΑΘΗΝΑ

☛ Κέντρο Θεραπείας Εξαρτημένων Ατόμων (ΚΕΘΕΑ). (ΩΡΑ 6:00 μ.μ.)
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Οι ποιήτριες **Μαριγώ Αλεξοπούλου**, **Ηρώ Νικοπούλου** και **Αθηνά Παπαδάκη**, μέλη της Εταιρείας Συγγραφέων, διαβάζουν ποίηση στους νέους του Κέντρου.

Ένωσης Μεσσηνίων Συγγραφέων από ηθοποιούς, **ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ**: ΕΝΩΣΗ ΜΕΣΣΗΝΙΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ, ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣ ΔΙΔΑΞΙΝ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ, ΚΥΚΛΟΣ ΠΟΙΗΤΩΝ

ΚΕΡΚΥΡΑ

Μουσείο Σολωμού (Δαφνή & Μακρή 1, στις 8:00 μ.μ.) ● Μέλη του Θεατρικού Εργαστηρίου του Δ.Π.Ε.Θ.Ε. Κερκύρας θα διαβάσουν επιλεγμένα ποιήματα Ελλήνων ποιητών από τον μεσοπόλεμο μέχρι τη β' μεταπολεμική γενιά. Επιλογή-εισαγωγή: **Δημήτρης Κονιδάρης**. ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ.

ΛΑΡΙΣΑ

Χατζηγιάννιο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Λαρισαίων (8:00 μ.μ.) ● Ποιητική βραδιά με τη συμμετοχή της Ένωσης Λογοτεχνών Συγγραφέων Λάρισας και του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Λαρισαίων.